

ІСТОРІЯ СУЧАСНОЇ АРХІТЕКТУРИ

Кафедра будівництва

Факультет архітектури та будівництва

<i>Семестр</i>	7
<i>Освітній ступінь</i>	Бакалавр
<i>Кількість кредитів ЄКТС</i>	3
<i>Форма контролю</i>	залік

Загальний опис дисципліни

Мета дисципліни: сформувати засади розуміння закономірностей історичного розвитку архітектури та містобудування як виду мистецтва, як культурного феномену.

Завдання:

Знання теоретичних основ архітектури як одного з видів мистецтва, що становить основу синтезу художніх витворів на різних стадіях архітектурно-містобудівного, архітектурно-дизайнерського та ландшафтного проектування.

Здатність до критичного осмислення художнього образу архітектурного середовища на основі володіння архітектурною термінологією, засобами формоутворення та стилями мистецтва.

Уміння виявляти еволюційний шлях архітектури в контексті історичної динаміки світової культури та формулювати судження, демонструючи у межах професійної діяльності ясне уявлення функціональних та естетичних особливостей архітектурного об'єкту.

Компетентності

Навички виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних усних, письмових та електронних джерел (ЗК03).

Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку (ЗК09).

Здатність зберігати та примножувати культурні досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми активності та ведення здорового способу життя (ЗК10).

Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, а також об'єктів архітектурного та ландшафтного середовища (СК08).

Програмні результати навчання:

Аналізувати та оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування (ПР04).

Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівних рішень архітектурного та ландшафтного середовища (ПР12).

Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури (ПР16).

Демонструвати розуміння принципів проектування і прогнозування планувальної розбудови мережи селищних території та об'єктів інфраструктури зі застосуванням міжнародного та вітчизняного досвіду (ПР19).

Зміст за темами:

Тема 1. Історична хронологія становлення поняття «сучасна архітектура».

Тема 2. Творчість сучасних архітекторів Європи. Провідні ознаки та характеристики «нової спадщини».

Тема 3. Глобальний світ ХХІ століття: архітектура та статусна ієрархія.

Тема 4. Типологія сучасної архітектури (брендові напрями): транспортні споруди, музеї, еко-архітектура. Загальні характеристики, авторські риси.

Тема 5. Сучасні тенденції розвитку містобудівних підходів у створенні мега-масштабної архітектури.

Тема 6. Архітектура майбутнього: концептуальні пошуки соціальних форм архітектури.