

АВТОРСЬКИЙ НАГЛЯД В АРХІТЕКТУРІ

Кафедра будівництва

Факультет архітектури та будівництва

<i>Семестр</i>	8
<i>Освітній ступінь</i>	Бакалавр
<i>Кількість кредитів ЄКТС</i>	3
<i>Форма контролю</i>	залік

Загальний опис дисципліни

Мета дисципліни: сформувати розуміння процедури архітектурного супроводження процесу будівництва, правової бази авторського нагляду, обов'язки спеціалістів.

Завдання:

Знання правової документації, необхідної для організації та проведення авторського нагляду за різними видами будівництва.

Здатність проявляти ініціативу у вирішенні проблемних ситуацій авторського нагляду за процесом будівництва

Здатність використовувати методи адміністративно-управлінської роботи при координації процесів будівництва, узгодження питань у межах професійної діяльності.

Компетентності

Знання архітектури як соціально відповідальної діяльності, визначив важелі та впливи проєктних рішень на стан суспільства (ЗК05).

Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблему (ЗК04).

Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд (СК04).

Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель та споруд, основ реконструкції та реставрації об'єктів історичної забудови та здатність їх застосувати для розв'язання складних спеціалізованих задач (СК13).

Програмні результати навчання:

Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності (ПР02).

Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів (ПР13).

Забезпечувати дотримання безпекових санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проєктуванні (ПР15).

Зміст за темами:

Тема 1. Основні поняття діяльності, пов'язаної з архітектурним супроводженням процесу будівництва.

Тема 2. Стадійна змістовність процедури авторського нагляду.

Тема 3. Змістовні вимоги та порядок заповнення журналу авторського нагляду.

Тема 4. Права та обов'язки спеціалістів, які здійснюють авторський нагляд.

Тема 5. Законодавчі основи авторського нагляду: історія, міжнародна практика

Тема 6. Відповідальні наслідки порушення авторських прав на архітектурне рішення.