

Херсонський державний аграрно-економічний університет

## «ФТОДИЗАЙН ЗАКРИТОГО СЕРЕДОВИЩА»



Викладач асистент Котовська ЮС.

# Мета викладання дисципліни

Дисципліна «Фітодизайн закритого середовища» дає теоретичні знання та дозволяє набути практичні навички з питань фітодизайну закритого середовища, флористичного оформлення інтер'єру з використанням штучних і природних елементів, а також створення фітокомпозицій у формуванні архітектурного середовища з використанням рослин за рахунок їх органічного об'єднання з предметами.

Особливістю є те, що ця дисципліна дозволить самостійно вести пошук оригінальних дизайнерських рішень та прийомів оформлення приміщень різного функціонального призначення в умовах закритого середовища та формування стратегії розвитку фітодизайну.



# Структура курсу

## Теми лекцій

1. Історія та перспективи розвитку фітодизайну закритого середовища.
2. Роль рослин в дизайні інтер'єрів. Типи закритих середовищ. Вимоги до їх фітодизайну.
3. Критерії та вимоги до рослинних композицій в умовах закритого середовища
4. Основні засоби вираження композиції. Колір у дизайні.
5. Принципи розміщення рослин в інтер'єрі.
6. Ареали розповсюдження рослин та їх кліматичні умови
7. Основи ландшафтного дизайну. Фітодизайн атріумів, як різновиду зимового саду. Флораріуми. Декоративні дерева та блок-культури. Водні сади. Фітокомпозиції навколо водних пристроїв.
8. Догляд за рослинами в композиції для закритого середовища

## Теми практичних занять:

1. Типи закритих середовищ. Умови існування рослин. Морфологічна будова рослин. Догляд за зовнішнім виглядом. Підбір контейнерів, квіткових ваз
2. Основні етапи побудови композиції. Правила побудови композицій у дизайн
3. Елементи озеленення в фітодизайні. Види та типи квіткових композицій. Інструментальні та декоративні засоби у фітодизайні
4. Техніка виконання проекту ландшафтного дизайну для закритого середовища
5. Підібрати асортимент рослин та розробити композицію з використанням квітучих рослин
6. Підібрати асортимент рослин та розробити композицію «Болотяний ландшафт» з використанням рослин, які походять з тропіків, субтропіків, помірної зони
7. Підібрати асортимент рослин та розробити композицію «Лісовий ландшафт» (з використанням рослин вологих тропіків, сухих тропіків, субтропіків)
8. Підібрати асортимент рослин та розробити композицію для флораріуму з використанням рослин епіфітів або із сукулентів.